

**Il Museo e Real Bosco di Capodimonte su Google Arts & Culture: dipinti in altissima definizione con la tecnologia Art Camera**

**I dettagli delle pitture in gigapixel, le storie, le street view nel Bosco e il tour virtuale nelle sale**

Da domani oltre **536 opere d'arte del Museo e Real Bosco di Capodimonte** saranno online su **Google Arts & Culture**, grazie a una nuova collaborazione tra Google e il Museo. Gli utenti potranno ammirare la *Flagellazione di Cristo* di Caravaggio, la *Danae* di Tiziano, *La parabola dei ciechi* di Brueghel il Vecchio, *La Madonna del divino amore* di Raffaello e molti altri tesori del Museo in pochi clic all'indirizzo <https://artsandculture.google.com/partner/museo-e-real-bosco-di-capodimonte?hl=IT>.

Visitatori di tutto il mondo avranno accesso virtuale in ogni momento al Museo e Real Bosco di Capodimonte, una delle più importanti pinacoteche al mondo immersa nel grande polmone verde di Napoli. **E ben 203 dipinti sono state fotografati con l'altissima tecnologia di Art Camera che permette di ingrandire anche il minimo dettaglio scoprendo particolari invisibili ad occhio nudo:** la crettatura delle tele, la pennellata e si intravedono perfino disegni preparatori poi modificati nella stesura finale dei colori. Nell'opera *El Soplón* di El Greco, ad esempio, che ritrae il ragazzo che soffia sul tizzone acceso è possibile "entrare" nella pennellata che dà vita alla fiamma.

L'annuncio è stato dato questa sera, presso la Camera di Commercio di Napoli, durante la presentazione dell'iniziativa **"Grow with Google Napoli"** che coinvolge altri musei e istituzioni culturali della città. Il progetto prevede seminari gratuiti per diffondere le competenze digitali e uno spazio fisico temporaneo aperto gratuitamente **fino al 3 di novembre presso il Palazzo della Borsa (Sala delle Grida)** che ospita la mostra interattiva "Napoli Città d'Arte" in cui poter ammirare anche le opere del Museo e Real Bosco di Capodimonte **(dalle ore 9,30 alle 18,30)**. Tutti i contenuti sono disponibili online su Google Art & Culture visitando il sito <https://artsandculture.google.com/partner/museo-e-real-bosco-di-capodimonte?hl=IT>.

Sulla piattaforma di Google dedicata a Capodimonte, in primo piano il **"Benvenuti a Capodimonte"**: una **street view con audioguida dall'entrata di Porta Grande, un tour nei viali e nel primo piano del Museo, a spasso tra la collezione Farnese.**

Il visitatore potrà scegliere, inoltre, 14 storie: un mini-racconto in una decina di slides che si focalizza su **un'opera** (*La Flagellazione* di Caravaggio; *La Maddalena Penitente* di Tiziano; *El soplón* di El Greco e *L'allegoria della Giustizia* di Vasari), **una storia per bambini** (*La caduta di Icaro*), **due sul Bosco** (*Il Real Bosco di Capodimonte e la sua storia* che comprende la descrizione degli edifici) e *Natura e Arte nel Real Bosco* ovvero itinerario nella natura) e altre che svelano il **legame tra più opere** come nel caso de **L'Annunciazione a Capodimonte** (sui dipinti dell'annunciazione come quello di Tiziano e di Artemisia Gentileschi), *I Farnese, una famiglia di collezionisti*, un **Monuments Man per Capodimonte** (sui dipinti trafugati dai nazisti e salvati da un funzionario italiano), *L'Ottocento Privato* (sulla omonima sezione), **Il Vesuvio nell'Arte** (dall'eruzione di Voltaire a quello di Warhol passando per Gioacchino Toma), **La visione della gloria. Santi attraverso i secoli** (una carrellata di dipinti che raffigurano santi), **Cattive Azioni.**

**Quando le divinità diventano crudeli** (dipinti con soggetto mitologico come *Apollo e Marsia* di Jusepe de Ribera o *Perseo e Medusa* di Luca Giordano)

### Sulla piattaforma Google anche **tour virtuali con Street View**

Grazie alla tecnologia di Street View, le persone avranno la possibilità di visitare virtualmente l'intero primo piano del Museo e il Real Bosco di Capodimonte, selezionando le opere e gli edifici per loro più interessanti e facendo un clic per scoprire maggiori dettagli o immergersi nelle fotografie ad alta risoluzione, se disponibili. Un "trolley" di Street View ha scattato **immagini a 360° di alcune gallerie**: si tratta di un carrello high-tech che viene generalmente utilizzato per ottenere immagini di interni e che è stato creato nel 2009 per fornire agli utenti l'esperienza di una passeggiata in un museo. In questo modo, le immagini sono state unite per permettere di muoversi in tutta naturalezza tra **60 delle stanze del primo piano del museo, tra cui le sale dei dipinti, il Salone della Culla, il Salone Camuccini e il Salone delle Feste.**

Il Direttore **Sylvain Bellenger** ha affermato che :

“Grazie alla piattaforma Google, il Museo di Capodimonte sarà accessibile 365 giorni all'anno, 24 ore al giorno da ogni angolo del pianeta, ecco perché sono particolarmente orgoglioso di questo accesso mondiale e altamente democratico alla nostra immensa collezione. L'uso della tecnologia Art Camera applicata ai capolavori di Capodimonte, poi, permette di svelarne dettagli inediti agli stessi studiosi, esaltando la precisione delle pennellate, sembra di vedere il *fingerprint* di Luca Giordano; rivela informazioni sull'iconografia delle opere ed è così precisa che permette di fare un viaggio nella materia. L'arte è sempre stata un dialogo e una lotta tra l'immagine visuale e la materialità opera, ma dobbiamo ricordare che la storia dell'arte è stata resa possibile grazie alla fotografia che ha permesso agli studiosi di riunire immagini di pitture disperse nel mondo intero. La Fondazione Longhi, la Fondazione Zeri sono tra le più importanti fototeche d'Italia con un archivio fotografico di riferimento. La cultura è l'espressione migliore della società, chi indebolisce la cultura indebolisce la società stessa. Spesso si dice che dovremmo portare più cultura nella vita, ma al contrario dovremmo portare più vita nella cultura: il progetto Google, finalmente fa entrare i nostri musei nel XXI secolo”.

### **Museo e Real Bosco di Capodimonte**

Il **Museo di Capodimonte**, prestigiosa istituzione di fama internazionale, vanta 47.000 opere d'arte che formano una delle più ampie e articolate collezioni d'arte antica, moderna e contemporanea al mondo. In **126 gallerie** sono esposte le opere di grandi artisti quali Michelangelo, Caravaggio, Raffaello, Tiziano, Botticelli, Giovanni Bellini, Brueghel il Vecchio, Artemisia Gentileschi, Jusepe de Ribera e tutti i grandi nomi della storia dell'arte.

Tutto ha inizio con la Collezione Farnese che Carlo di Borbone, figlio del Re di Spagna, eredita dalla madre Elisabetta e porta con sé a Napoli nel 1735, con il desiderio di allestirla in questa reggia collinare. Oggi Capodimonte è l'unico museo italiano che oltre a rappresentare quasi tutte le scuole dell'arte italiana moderna, può vantare anche opere di artisti contemporanei quali Burri, Paolini, Bourgeois, Warhol, Kiefer e molti altri.

Il **Real Bosco di Capodimonte, con i suoi 134 ettari** di estensione e più di **400 specie vegetali**, costituisce un'area verde incontaminata che si affaccia sulla città e sul golfo di Napoli. È il più grande parco urbano d'Italia con circa 1.500.000 presenze l'anno, un polmone verde gratuito tutto l'anno. Al suo interno si possono ammirare l'ultimo giardino barocco, un giardino cino-inglese con rare essenze orientali e un patrimonio arboreo, erboristico e floreale che costituiscono un unicum

nel pur vasto panorama delle residenze reali italiane. Nel Bosco, inoltre, sono presenti, 17 edifici storici in parte restaurati su cui è in corso un vasto progetto di rifunzionalizzazione: il Cellaio, la Chiesa di San Gennaro, la Capraia, la Fagianeria, la Palazzina dei Principi, l'Istituto ad indirizzo rado "G. Caselli", il Giardino e il Casamento Torre per citarne solo alcuni.

### Informazioni su **Google Arts & Culture**

Google Arts & Culture è la piattaforma di Google che permette agli utenti di esplorare le opere d'arte, i manufatti e molto altro di oltre 1500 musei, archivi e organizzazioni che hanno lavorato con il Google Cultural Institute per condividere online le loro collezioni e le loro storie. Disponibile sul Web da laptop e dispositivi mobili o tramite l'app per iOS e Android, la piattaforma è pensata come un luogo in cui esplorare e assaporare l'arte e la cultura online. Google Arts & Culture è una creazione del Google Cultural Institute.