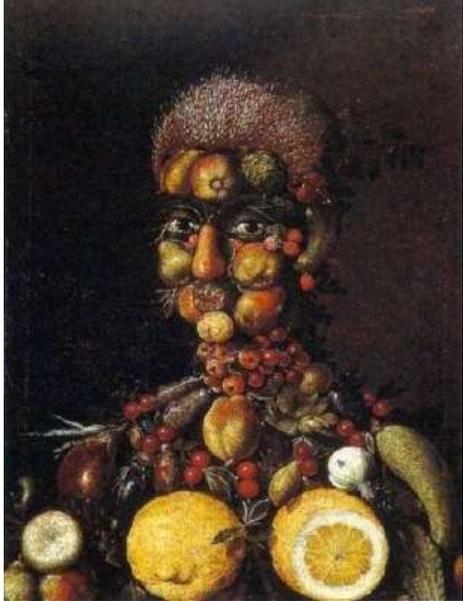


Foto	Opera	In prestito alla mostra	Dal	Al
	<p>Clelia Grafigna, <i>La Villa Reale di Monza</i></p>	<p><i>La Villa Reale di Monza. Clelia Grafigna</i></p> <p>Monza, Villa Reale di Monza</p>		<p>23 gennaio 2022</p>

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

	<p>Francesco Netti, <i>Gladiatori al triclinio</i> (<i>Lotta dei gladiatori durante una cena a Pompei</i>), olio su tela, cm 290x193, inv. PS 358</p>	<p><i>Gladiatori</i> MANN-Museo Archeologico Nazionale di Napoli infomostra</p>	<p>31 marzo 2021</p>	<p>6 gennaio 2022</p>
--	---	--	----------------------	-----------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

		<p>Francesco Zucchi <i>Composizione Arcimboldesca</i>, olio su tela, inv.1652</p>	<p>Arcimboldo Metz, Centre-Pompidou</p>	<p>29 maggio 2021</p>	<p>22 novembre 2021</p>
---	--	---	--	-----------------------	--------------------------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

		<p>Antonino Leto, <i>Pesca del tonno in Sicilia</i>, 1884, inv. PS 405</p>	<p><i>Le grand Mezz</i> Marsiglia, Mucem</p>	<p>8 dicembre 2020</p>	<p>12 giugno 2022</p>
---	--	--	---	------------------------	-----------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

		<p>Artemisia Gentileschi, <i>Giuditta e Oloferne</i>, olio su tela, 159x126 cm, inv. Q378</p>	<p><i>La Giuditta di Caravaggio ed i suoi interpreti</i></p> <p>Roma Palazzo Barberini-Gallerie Corsini</p>	<p>27 novembre 2021</p>	<p>27 marzo 2022</p>	
---	--	---	---	-------------------------	----------------------	--

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

		<p>Mattia Preti, <i>Giuditta ed Oloferne</i>, olio su tela, cm 188x142, inv. Q255</p>	<p><i>La Giuditta di Caravaggio ed i suoi interpreti</i></p> <p>Roma Palazzo Barberini-Gallerie Corsini</p>	<p>27 novembre 2021</p>	<p>27 marzo 2022</p>
---	--	---	---	-------------------------	----------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

		<p>Pietro Novelli, <i>Giuditta ed Oloferne</i>, olio su tela, cm 241x167, inv. Q309</p>	<p><i>La Giuditta di Caravaggio ed i suoi interpreti</i></p> <p>Roma Palazzo Barberini-Gallerie Corsini</p>	<p>27 novembre 2021</p>	<p>27 marzo 2022</p>
---	--	---	---	-------------------------	----------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

	<p>Inv. N. 112114 Coppa Khorasan XII-XIII secolo</p>	<p><i>Drop by drop life falls from the sky. Water, Islam and Art</i></p> <p>Museum of Islamic Civilization, Sharjah, Emirati Arabi Uniti</p>	<p>8 giugno 2021</p>	<p>12 dicembre 2021</p>
---	--	--	----------------------	-------------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

	<p>Inv. n. 112109/1145 Bacile in ottone inciso</p>	<p><i>Drop by drop life falls from the sky. Water, Islam and Art</i></p> <p>Museum of Islamic Civilization, Sharjah, Emirati Arabi Uniti</p>	<p>8 giugno 2021</p>	<p>12 dicembre 2021</p>
---	--	--	----------------------	-------------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

	<p>Inv. De Ciccio 779 Ciotola mamelucca con pesci</p>	<p><i>Drop by drop life falls from the sky. Water, Islam and Art</i></p> <p>Museum of Islamic Civilization, Sharjah, Emirati Arabi Uniti</p>	<p>8 giugno 2021</p>	<p>12 dicembre 2021</p>
---	--	--	----------------------	-------------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

	<p>Domenico Morelli <i>Vespri siciliani</i>, olio su tela, inv. OA 8562</p>	<p><i>Opera !</i></p> <p>Parma, Palazzo del Governatore</p> <p>infomostra</p>	<p>19 settembre 2021</p>	<p>13 gennaio 2022</p>
--	---	---	--------------------------	------------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

		<p>Artemisia Gentileschi, <i>Giuditta e la fantesca</i>, olio su tela, cm 270x220, inv. Q 377</p>	<p><i>Artemisia. Vrouw and Match</i></p> <p>Enschede, Rijksmuseum, Twente</p> <p>infomostro</p>	<p>26 settembre 2021</p>	<p>23 gennaio 2022</p>
---	--	---	---	--------------------------	------------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

		<p>Battistello Caracciolo, <i>Venere e Adone</i>, olio su tela, cm 202,5x146,5, inv. 10 (N.I.)</p>	<p><i>Artemisia. Vrouw and Match</i></p> <p>Enschede, Rijksmuseum, Twenthe</p> <p>infomostro</p>	<p>26 settembre 2021</p>	<p>23 gennaio 2022</p>
--	--	--	---	--------------------------	------------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

		<p>Luca Giordano, <i>Venere, Cupido e Marte</i>, olio su tela, cm 152x129, inv. 1194</p>	<p><i>Artemisia. Vrouw and Match</i></p> <p>Enschede, Rijksmuseum, Twenthe</p> <p>infomostra</p>	<p>26 settembre 2021</p>	<p>23 gennaio 2022</p>
--	--	--	--	--------------------------	------------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

	<p>Tiziano Vecellio, <i>Danae</i>, olio su tela, cm 118x170, inv. 134</p>	<p><i>Titian and the glorification of Women</i></p> <p>Vienna, Kunsthistorisches Museum</p> <p>infomostro</p>	<p>5 ottobre 2021</p>	<p>16 gennaio 2022</p>
--	---	---	-----------------------	------------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

		<p>Giacinto Gigante, <i>Costiera Amalfitana</i>, olio su tela, cm 28,5 x 40,5, inv. OA 40</p>	<p><i>Una infinita bellezza. Paesaggio e ambiente in Italia dalla pittura romantica all'arte contemporanea</i></p> <p>Torino, Reggia Venaria Reale</p>	<p>22 giugno 2021</p>	<p>9 gennaio 2022</p>
--	--	--	---	-----------------------	-----------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

	<p>Giuseppe De Nittis, <i>Casale nei dintorni di Napoli</i>, olio su tela, cm 44,5x76,5, inv. 60 P.S.</p>	<p><i>Una infinita bellezza. Paesaggio e ambiente in Italia dalla pittura romantica all'arte contemporanea</i></p>	<p>22 giugno 2021</p>	<p>9 gennaio 2022</p>
		<p>Torino, Reggia Venaria Reale</p>		

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

	<p>Giuseppe De Nittis, <i>La traversata dell'Appennino</i>, olio su tela, cm 44x76, inv. 61 P.S.</p>	<p><i>Una infinita bellezza. Paesaggio e ambiente in Italia dalla pittura romantica all'arte contemporanea</i></p> <p>Torino, Reggia Venaria Reale</p>	<p>22 giugno 2021</p>	<p>9 gennaio 2022</p>
--	---	---	-----------------------	-----------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

	<p>Johan Christian Dahl, <i>La Real Casina di Quisisana</i>, olio su tela, cm 93 X 136,5, inv. OA 1388</p>	<p><i>Una infinita bellezza. Paesaggio e ambiente in Italia dalla pittura romantica all'arte contemporanea</i></p> <p>Torino, Reggia Venaria Reale</p>	<p>22 giugno 2021</p>	<p>9 gennaio 2022</p>
--	---	---	-----------------------	-----------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

		<p>Tiziano Vecellio, <i>Annunciazione</i>, olio su tela, cm 281,5x193,5</p>	<p><i>Un Capolavoro per Milano</i> Milano, Museo Diocesano Carlo Maria Martini</p>	<p>6 novembre 2021</p>	<p>6 febbraio 2022</p>
--	--	---	--	------------------------	------------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

	<p>Raffaello Sanzio ed Evangelista di Pian di Mileto, <i>Eterno Padre e Vergine</i>, olio su tavola, inv. Q50</p>	<p><i>Raffaello giovane a Città di Castello e il suo sguardo</i></p> <p>Città di Catello (Perugia), Pinacoteca Comunale</p>	<p>30 ottobre 2021</p>	<p>9 gennaio 2022</p>
---	---	---	------------------------	-----------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

	<p>Giovanni Paolo Panini, <i>Re Carlo III in visita alla Basilica di san Pietro</i>, olio su tela, 136x186 cm, inv. 208</p>	<p><i>Il Grand Tour</i> Milano, Gallerie d'Italia</p>	<p>18 novembre 2021</p>	<p>27 marzo 2022</p>
--	--	--	-------------------------	----------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

	<p>Giovanni Paolo Panini, <i>Re Carlo III in visita al papa Benedetto XIV nella Coffee House del Quirinale</i>, olio su tela, 137.5x185.5 cm, inv. 205</p>	<p><i>Il Grand Tour</i> Milano, Gallerie d'Italia</p>	<p>18 novembre 2021</p>	<p>27 marzo 2022</p>
---	---	--	-------------------------	----------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

	<p>Pierre-Jacques Volaire, <i>Eruzione del Vesuvio dal ponte della Maddalena</i>, olio su tela, 159x242 cm, inv. D'Avalos n.22</p>	<p><i>Il Grand Tour</i> Milano, Gallerie d'Italia</p>	<p>18 novembre 2021</p>	<p>27 marzo 2022</p>
--	--	---	-------------------------	----------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

	<p>Carlo Albacini e Giuseppe Valadier, <i>Tempio di Iside</i>, marmi colorati, porfido e bronzo dorato, 36x68,50x73,50 cm, inv.4805</p>	<p><i>Il Grand Tour</i> Milano, Gallerie d'Italia</p>	<p>18 novembre 2021</p>	<p>27 marzo 2022</p>
--	--	---	-------------------------	----------------------

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.



Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
capodimonte.cultura.gov.it
seguici su 

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.



Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
capodimonte.cultura.gov.it
seguici su 

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.



Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
capodimonte.cultura.gov.it
seguici su

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.



Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
capodimonte.cultura.gov.it
seguici su

Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte,

Le date segnalate si riferiscono alla durata delle rispettive mostre: non comprendono i tempi tecnici di preparazione e trasporto delle opere da e per il Museo e Real Bosco di Capodimonte. The dates refer to the duration of the exhibitions: they do not include the time required for preparation and transport of the artworks from and to the Museum of Capodimonte. Les dates ci-dessus mentionnées concernent les durées respectives des expositions : le temps de transport, d'installation et de préparation des oeuvres depuis ou pour le Musée de Capodimonte n'est pas inclu.



Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
capodimonte.cultura.gov.it
seguici su